

Строительство и конструирование в ДОУ.

Детское конструирование из-за его созидательной природы и соответствия интересам и потребностям дошкольника при определённой организации может носить подлинно творческий характер.

Творчество дошкольника имеет свои особенности:

- Дети делают множество открытий и создают интересный, оригинальный продукт в виде рисунка, аппликации, конструкции; новизна открытий и продукта субъективна.
- Эмоциональная включенность, стремление искать и много раз опробовать разные решения, получая от этого особое удовольствие, подчас гораздо большее, чем от достижения конечного результата.

Под *детским конструированием* понимается деятельность, в которой дети создают из различных материалов (бумаги, картона, дерева, специальных строительных наборов и конструкторов) разнообразные игровые поделки (игрушки, постройки).

Различают 3 вида конструирования в детском саду в зависимости от того, из какого материала дети создают свои постройки и конструкции.

- конструирование из строительных материалов;
- конструирование из бумаги, картона, коробок, катушек и других материалов;
- конструирование из природного материала.

Выделяют 7 форм организации обучения конструированию в детском саду:

- Конструирование по образцу
- Конструирование по модели
- Конструирование по условиям
- Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам
- Конструирование по замыслу
- Конструирование по теме
- Каркасное конструированием

Подробнее можно познакомиться с ними в книге Л.А. Пармоновой «Теория и методика творческого конструирования в детском саду».

В процессе конструктивной деятельности воспитатель должен учить своих воспитанников коллективно работать, предварительно вместе обсуждать замыслы, четко распределять обязанности в ходе выполнения построек, согласовывать свою работу с действиями товарищей, оказывать помочь друг другу, доброжелательно откликаться на просьбы товарищей, быть чуткими и внимательными к их работе.

При этом следует воспитывать у детей способности мотивировать свои предложения, осмысливать предложения товарищей и умение выбрать лучший вариант, отказавшись от своего, если он окажется не совсем удачным.

ЗНАЧЕНИЕ КОНСТРУИРОВАНИЯ

- У детей развивается мышление, память, воображение и способность к творчеству.
- Формируются обобщенные представления об окружающих предметах, дети учатся обобщать предметы по их признакам и в то же время находить различия в них в зависимости от практического использования.

- Дети начинают понимать, что при выполнении задания важен не только практический результат, но и приобретение новых умений, знаний, новых способов деятельности.

- Формируются важные качества: умение слушать воспитателя, принимать умственную задачу и находить способ ее решения.

- Ребенок уже в состоянии, как отмечает Н. Н. Поддьяков, «анализировать свои действия, выделять их существенные звенья, сознательно изменять и перестраивать их в зависимости от получаемого результата».

- Ребенок учится управлять своими психическими процессами, что является важной предпосылкой для успешного обучения в школе.

Исходя из задач создают условия для развития конструктивной деятельности у детей своей возрастной группы с учётом их возрастных особенностей.

СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)

Задачи

- Привлечение внимания детей к различным зданиям и сооружениям вокруг их домов, детского сада, выделяя их части, называя их форму и расположение по отношению к самой большой части.

- Развитие способности различать и называть строительные детали; использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развитие умения устанавливать ассоциативные связи.

- Развитие умения анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.

- Развитие умения самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.

- Сооружение детьми построек из крупного и мелкого строительного материала, использование деталей разных цветов для создания и украшения построек. Развитие представлений об архитектурных формах.

- Развитие исследовательской деятельности детей, оказание помощи в оформлении ее результатов и создание условий для ее презентации сверстникам. Привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)

Задачи

- Развитие умения устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

- Закрепление умения выделять основные части и характерные детали конструкций; анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

- Знакомство с новыми деталями: разнообразными по форме и величине. Закрепление умения заменять одни детали другими.

- Формирование умения создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

- Закрепление умения строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

- Развитие умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
 - Создание условий для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
 - Развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организация презентации проектов. Формирование у детей представлений об авторстве проекта.
 - Создание условий для реализации проектной деятельности творческого типа.
 - Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

Задачи

- Формирование интереса к разнообразным зданиям и сооружениям, поощрение желания передавать их особенности.
- Развитие умения видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Поощрение стремления самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений.
- Закрепление навыков коллективной работы: умения распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
- Развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки.
- Закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).